

## Fiche de proposition d'action de formation

**Titre de l'action de formation (AF) :** Construire des compétences à partir de projets artistiques & culturels

**Objectif et description :**

Chaque participant s'engage dans un projet annuel en partenariat avec une structure culturelle partenaire de l'Inspé, avec pour objectif de construire des compétences professionnelles et/ou disciplinaires auprès d'un groupe de PES. Le projet est accompagné par le service EAC de l'Inspé. Il donne lieu, au cours de son déroulement, à des rencontres, mises en commun, échanges entre les formateurs impliqués, et débouche en fin d'année sur une restitution des travaux au sein de la structure culturelle partenaire devant les autres étudiants, autres formateurs, tuteurs de terrain.

Chaque formateur participant réalise un compte rendu écrit et réflexif du projet mené dans l'année, disponible pour tout collègue intéressé.

La structure partenaire 2020-21 est le Musée du Quai Branly-Jacques Chirac.

Les formateurs pourront aussi bénéficier des formations proposées par le musée d'Orsay et l'Orangerie autour des expositions : Chirico et la peinture métaphysique – Darwin, Les origines du monde. L'invention de la nature au 19<sup>e</sup> siècle - Magritte, période Renoir – Les Nymphéas, nouvel accrochage.

**Public concerné :** Tous formateurs, tous meefs, toutes disciplines

**Domaine disciplinaire :** Education artistique et culturelle

**Organisateur / Organisatrice :**

**NOM :** RAVEZ

**Prénom :** Françoise

**Mail :** [Francoise.ravez@cyu.fr](mailto:Francoise.ravez@cyu.fr)

**Tél :**

**Fonction :** Chargée de mission EAC

**Site d'exercice :** SGL

**Modalités d'organisation :** Dans les musées partenaires

En présence sur le site de

À distance

Hybride

**Durée :** 6 séances

**Date de début :** ...30/09/21

**Dates prévues :** 30/09 – 24/11-23/3- 11/5 +autres à venir

**Intervenant·e·s prévu·e·s/souhaité·e·s :**

	Avec formateur·rice	Avec formateur·rice extérieur	En co-intervention
<b>Nombre d'heures</b>	12 heures		